

Nový Rychnov (Křemešník) / Obnova a restaurování lesní křížové cesty a restaurování oltáře českých patronů vč. relikviáře s replikou svatováclavské koruny v kostele Nejsvětější Trojice

Vlastník: Město Pelhřimov,
Římskokatolická farnost Pelhřimov

Vrch Křemešník s kostelem Nejsvětější Trojice je poutním místem nadregionálního významu. Na vrchol vede křížová cesta sestávající se ze 13 zastavení ve formě výklenkových kapliček s obrazy na plechu a s posledním čtrnáctým zastavením - Kristem v hrobě od Antonína Bílka. Původní starší křížová cesta s terakotovými reliéfy od Viktora Foersterera pocházela z roku 1906. Reliéfy byly poničeny za II. světové války, proto byly instalovány malby na plechu od Raimunda Ondráčka. Kapličky pak byly počátkem roku 1947 zbořeny a nahrazeny novými (stávajícími).

Stav především obrazů na plechu byl havarijní. Malby byly poškozené, plechy značně zkorodované, stejně jako kovové skříňky a rámy okének. Nově byly instalovány skříňky s rámy z nerez plechu a s tvrzeným sklem. Objekty byly očištěny, zbaveny mikrovegetace, omyty, zednický opraveny, odhalena byla klekátko a vyřezána okolní drobná zeleň. Obrázky byly zrestaurovány.

Boční oltář sv. Patronů českých je novorenesanční prací a je umístěn po levé straně od vstupu do kostela. Byl darován českobudějovickým biskupem Šimonem Bártou. V roce 1940 bylo provedeno restaurování oltáře s úpravou doplnění skříňky na schránku s replikou svatováclavské koruny.

Již v roce 1938 totiž pojal tehdejší křemešnický duchovní správce Josef Tatzauer myšlenku vytvoření relikviáře pro ostatky sv. Václava. Dospěl k názoru, že nejpříhodnější bude tvar svatováclavské koruny, kterou nechal zhotovit u pražského pasíře p. Staňka. Na třech stranách místo kamene v malých schránkách jsou ostatky sv. Václava, sv. Vojtěcha a sv. Jana Nepomuckého. Během války byl relikviář uložen a veřejně vystaven byl až po skončení války. Ostatek sv. Václava je opatřen pečeti arcibiskupa Josefa Berana. Oltář poškozený hnilobou a červotočem byl zrestaurován, byly doplněny chybějící části a obnoven nátěr, oltářní obraz byl vyčištěn a sejmuty byly některé nehodnotné přemalby. Celý relikviář byl vyčištěn a doplněny chybějící části.

Restaurátorské práce na obrazech křížové cesty a oltáři sv. Patronů českých prováděl Jaroslav Benda a relikviáře Milan Zdeněk. Práce byly financovány vlastníky a v případě křížové cesty i z dotace Kraje Vysočina z Fondu Vysočiny z grantového programu „Památky místního významu 2013“. Křížová cesta i oltář s korunou byly společně slavnostně posvěceny dne 29. září 2013.

