

Rocksession 11 - festival pelhřimovských rockových a bigbitových kapel

Organizátor: Kulturní zařízení města Pelhřimova, p.o.

Sobota 5. listopadu 2011 patřila v Pelhřimově 16. hudebnímu festivalu zvanému Rocksession (přehlídka pelhřimovských rockových a bigbitových kapel + host). Tentokrát se představilo osm seskupení, z nichž největší pozdvižení bezesporu způsobil letošní host této regionální přehlídky, pražská formace Cocotte Minute. Její syrový zvuk, agresivní kytary a provokativní projev zpěváka Zeller našly v Pelhřimově spoustu příznivců, jejichž nadšení neznalo mezí. Rocksession je ovšem především přehlídkou regionálních kapel a ty opět ukázaly, že mají co nabídnout. Jejich hudba obsáhla široké rozpětí různých stylů od death metalu (Mortal Fear), thrash metalu, hardcore (Antheom, Hak Mak) přes hard rock (365) a svižný punk (Výprodej) a až po melodické rockové či funky písně (CéZed). Program zakončila po půlnoci na neděli pelhřimovská skupina Eč, jejíž projev, jak sami členové říkají, se nepodobá ničemu, ale dá se přirovnat ke všemu, a tak jej snad můžeme označit za pestrou hudbu s prvky funky, ska, jazzu i undergroundu.

